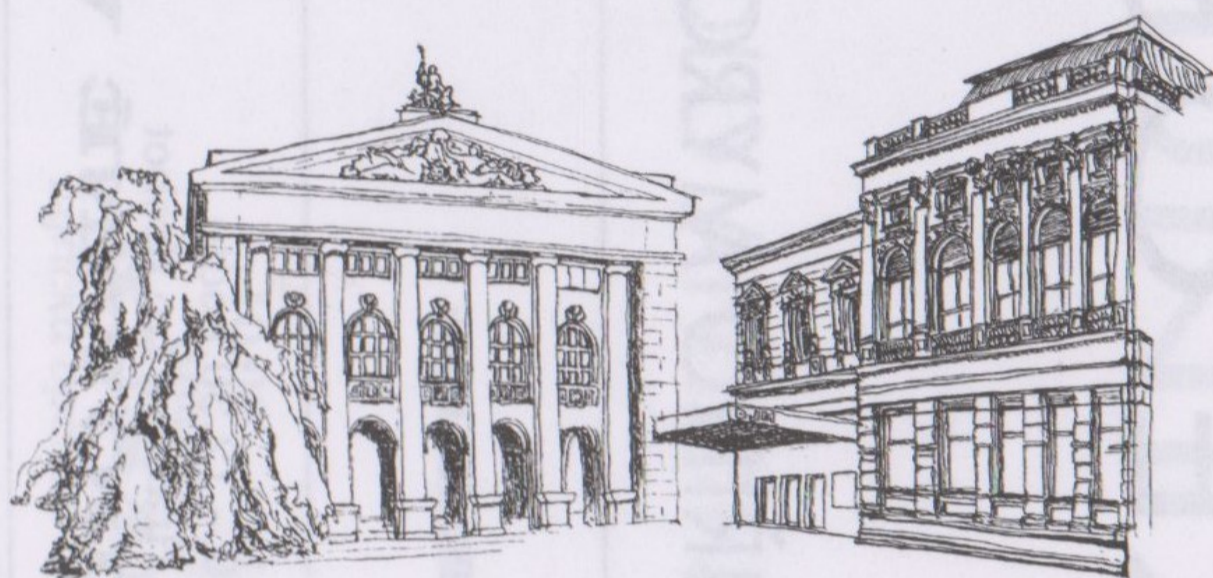


NDM

NÁRODNÍ DIVADLO
MORAVSKOSLEZSKÉ
OSTRAVA



DIVADLO
ANTONÍNA DVOŘÁKA

ZÁŘÍ
1996

DIVADLO
JIŘÍHO MYRONA

NÁRODNÍ DIVADLO
MORAVSKOSLEZSKÉ OSTRAVA
Čsl. legii 14
701 04 OSTRAVA
telefon: 611 28 21

MEZINÁRODNÍ HUDEBNÍ FESTIVAL JANÁČKOVY HUKVALDY 1996
21. ČERVNA – 5. ČERVENEC, HRAD HUKVALDY, PŘÍRODNÍ AMFITEATR V HUKVALDSKÉ OBOŘE



Tak tedy potěši. Z počátku počasí setsakramentsky nepřálo. Jakoby mělo platiť ono středověké „...dále od hradu dále...“.

To vše dělalo vrásky – obrazně řečeno – hlavním organizátorům, jimiž jsou Fond Janáčkovy Hukvaldy, Národní divadlo moravskoslezské Ostrava a obec Hukvaldy. Dala by se jmenovat řada dalších zúčastněných, v čele s generálním sponzorem a s. Nová huť Ostrava, regionálními, republikovými i zahraničními partnery (např. British Gas).

Vzhledem k omezenému prostoru uvádíme alespoň přímé aktivity NDM. Patří nesporně k nejvýraznějším uměleckým provedením. Pomineme-li v některých případech nežádoucí peripetie s již zmíněným počasím, jsou to opery Broučků a zvláště Carmen, písňové recitály primadony Evy Dřizgové, jednoaktová opera Luboš Fiera Lancelot, Příhody lišky Bystroušky Leoše Janáčka, které všichni přijalo na jeden a půl tisíce dětí a působivý projekt Meklenburské opery z Londýna při uvedení dětské opery Brundibár Hanse Krásky, na niž má výrazný podíl i základní škola L. Janáčka a rodinné „tjmy“ obce Hukvaldy. Vzniká tak dobrá tradice (loňské uvedení Archy Noemovy B. Brittana), jejímiž nositeli jsou děti – budoucnost každého národa.



Nějen o operě Brundibár diskutují (zprava) John Hinx, ředitel British Gas v ČR, režisér a producent David Salkin a managerka Dita Stejskalová z firmy Ogilvy Mather Focus

Foto: Petr Grimm

NOVÉ PREMIÉRY

Krakonošova zahrada / Miroslav Vildman

Soubor činohry připravuje pro nejmenší diváky a pochopitelně i pro rodiče, babičky a dědečky půvabnou pohádku Krakonošova zahrada. Napsal ji Miroslav Vildman, který se specializoval na dětské obecnosty (krátkou dobu byl ředitelem ostravského Divadla loutek).

Základní inspiraci našel v lidových krkonošských pohádkách, které se po generace vyprávěly během zimních večerů. Příběh pohádky začíná v malém království, kde jednoho dne zmizí král. Nejdříve se za ním vypraví princezna Anička a tu zase jdou hledat vesničané Kuba a Matěj, všichni musí projít říší hodného vodníka Michala a po mnoha překážkách se dostanou až do království samého Krakonoše. Jak vše dopadne, vám nebudeme prozrazovat...

Premiéra nastudoval Tomáš Jirman ve scéně a kostýmech, které jsou dílem Ilji Hylase. Nebudou chybět písničky. Hrají: A. Gasnářková, M. Šulc, P. Kaňková, Z. Kašpar, M. Logojdová, V. Čapka, L. Vlčeková, M. Kačmarčík a J. Fišar. Premiéra je 22. září 1996 v Divadle A. Dvořáka. V. K.

Balada pro banditu

Jako první „velkou“ premiéru sezóny pro vás činohra připravila dnes už legendární muzikál Balada pro banditu. Tento příběh o zbrojníkovi Nikolu Šuhajovi se hrál poprvé v brněnském Divadle Husa na provázku v roce 1976. Po obrovském úspěchu se inscenace dočkala rozhlasové i filmové podoby a s odstupem dvaceti let lze bez nadsázky konstatovat, že přesně jako Zabít, zabít, Ani tak nehoří, Křížem krážem, a mnohé další u nás zlidověly. A přihodilo se jim to vlastně už podruhé, protože jímavé melodie hudebního skladatele Miloše Štědrného doplnil autor scénáře Milan Uhe texty autentické zbrojnické lidové poezie.

Autoři nedramatizovali známý Olbrachtův román, ale snažili se vyjít především z novinových článků a dalších zdrojů, které přímo dokumentovaly osud posledního zbrojníka Podkarpatské Ukrajiny. V jednotlivostech se samozřejmě život skutečného Nikoly Šuhaje lišil od toho našeho divadelního. Přesto před vás předstoupí jako člověk z masa a kostí, který sice bohatým bral a chudým dával, ale neváhal ani s bohatými obchodovat, když se mu to hodilo, a chudé zabít, když se postavili proti němu. Především však uvidíte nádherný příběh o lásce mezi Nikolou a krásnou tajemnou Eržikou, příběh o odvaze a cti, ale také o nenávisti a zradě. Režie se ujal hostující režisér Peter Gábor, který už prošel svým obrazovým viděním světa a divadla, režisér, jehož poetika se zdá být předurčena pro zachycení světa hlubokých lesů, čarodějnických kouzel a vůbec „věci mezi nebem a zemí“. Nikolu Šuhaje ztvárnil Pavel Nečas, Eržiku Tereza Bebarová. Dále uvidíte mimo jiné Milenu Asmanovou j. h., Apolenu Veldovou, Helenu Novotnou a Annu Cónovou, Jana Filipa, Stanislava Šárského, Davida Viktora a Stanislava Malého. Poprvé se vám představí i nové tváře souboru František Večeřa, David Punčochář a Josef Kaluža, který získal pro tuto sezónu stipendium Nadace Českého literárního fondu. Premiéra v divadle Jiřího Myrona 28. září 1996.

Marek Pivovar

HOSTOVÁNÍ

- EVA DRÍZGOVÁ, primadona opery NDM zpívala v rámci koncertů Pražského jara a Pražského hudebního léta v květnu a červnu v pražském Rudolfínu.
- ALOJZ HARANT – 3. 9. 1996 – v roli Heřmana (Piková dáma)
- VALENTIN PROLAT – 15. a 20. 9. 1996 v roli Rudolfa (Bohéma)
- PAOLO GATTO – 15. a 20. 9. 1996 – diriguje Bohému
- 13. 9. 1996 Divadlo Jára Cimrmana Praha – Cimrman/Smoljak/Svěrák: Hospoda na mýtině – ve spolupráci s Divadelní agenturou MB
- 28. 10. 1996 Ondřej Havella a jeho Melody Mackers – 17,00 a 20,00 hod. ve spolupráci s Divadelní agenturou MB

NAPSALI O NÁS

„Za nejsilnější zážitek na letošním festivalu Janáčkovy Hukvaldy považuje šéf opery NDM Luděk Golač představení opery Příhody lišky Bystroušky...“

Moravskoslezský den, 4. července 1996

JUBILEA

K významným životním jubilejím blahopřejeme:

2. 7. – Igor Vejsada – šéf baletu NDM
3. 8. – Jiří Šimáček – korepetitor Cínohry NDM
20. 9. – Kristína Hanzelová – operní orchestr NDM
22. 9. – Albert Janíček – inspektor DAD, dříve vynikající sólista a šéf baletu NDM
18. 9. – Karel Karas – strojník DAD
24. 9. – Štěpánka Vyrubalíková – úklid DJM

K významným pracovním výročí blahopřejeme:

1. 9. – Květoslava Millerová – korepetitor opery Jana Foltynová – operní sbor Květoslava Miková – dámská křehková Grygerková – garderóba DJM Doroťa Novíková – módička Vilém Holásek – orchestr opery

VÝSTAVY

4. 9. – 10. 10. POUTNÍCI – Andrej Bán – ve spolupráci s Institutem tvůrčí fotografie Slezské univerzity Opava

UDÁLOSTI



Oficiální přejmenování na JANÁČKOVU KONZERVÁTOŘ v OSTRAVĚ a otevření jejích nových objektů se uskutečnil 5. září 1996. Její ředitel prof. Milan Běchorek převzal společně s generálním ředitelem a. s. Nová huť Ing. Janslavem Pětrolem, CSc. z rukou ředitele Mgr. Ilji Ráčka Cenu za zásluhy o NDM.

Foto: Petr Grimm

SPONZORŮ
ZA SPONZORSKOU POMOC DĚKUJEME



VÍTKOVICE



SEVEROMORAVSKÁ
ENERGETIKA A. S.
OSTRAVA



ingstav
OSTRAVA a.s.



NOVÁ HUŤ



BAŇSKÁ OBCHODNÍ SPOLEČNOST
OKD a. s. OSTRAVA



OKD, akciová společnost
Ostrava-Moravská Ostrava

AS – UNIKOV OSTRAVA
S. F. O.

HUTNÍ MONTÁŽE a.s.

Hrušovská 20, 702 28 OSTRAVA



UNIVERSAL BANKA, a. s.
POBOČKA OSTRAVA



KOMERČNÍ
BANKA a.s.

pobočka Ostrava

Upozornění:

Kompletní měsíční program kulturních institucí Ostravy najdete v časopise



VSTUPENKY OBDRŽÍTE

- v celotýdenním ústředním předprodeji na hlavní třídě Čsl. legii, vedle Divadla Jiřího Myrona:
 - pondělí až pátek 9,00 – 17,00 hodin
 - sobota 9,00 – 12,30 hodin
- telefon ústředního předprodeje: 611 48 40
- hodinu před začátkem představení u pokladny:
 - v Divadle A. Dvořáka telefon 23 37 81
 - v Divadle Jiřího Myrona telefon 23 17 48
- náborové oddělení telefon 23 24 68
- objednávký vstupenek nad 10 ks telefon 611 40 08
- předplatné
 - pondělí 9,00 – 17,00 hodin
 - úterý až pátek 9,00 – 15,30 hodin

Předprodej vstupenek na září 1996 v ústředním předprodeji od 26. srpna 1996. Ceník vstupenek na jednotlivá představení a podmínky poskytování slevy při hromadných návštěvách důchodcům, vojákům, žákům a studentům jsou vyvěšeny u pokladny předprodeje. Na předpremiéry – veřejné generálky pro důchodce – jednotné vstupné.

ZBYLÉ VSTUPENKY NA PŘEDSTAVENÍ V PŘEDPLATNÉM I MIMO – V PRODEJI HODINU PŘED ZAČÁTKEM PŘEDSTAVENÍ PŘÍMO V DAD A DJM.

Redakce: Mgr. Josef MERTA, Jarmila FAFERKOVÁ
Vydalo Národní divadlo moravskoslezské, srpen 1996 - neprodejné.

NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ OSTRAVA

ZÁŘÍ 1996

DIVADLO ANTONÍNA DVOŘÁKA

DIVADLO JIŘÍHO MYRONA

NEHRAJEME		Neděle 1		NEHRAJEME
10.00 – 13.15 hodin Antonín Dvořák RUSÁLKA <i>Lyrická opera o třech dějstvích</i>	ŠKOLY 10.00	Pondělí 2	ŠKOLY 10.00	10.00 – 12.30 hodin Bohumil Hrabal – Ivo Krob OSTŘE SLEDOVANÉ VLAKY
18.30 – 21.30 hodin Petr Iljč Čajkovskij PIKOVÁ DÁMA <i>Opera o třech dějstvích, podle Puškinovy novely</i> GENERÁLNÍ SPONZOR OKD, a. s.	sk. E 18.30	Úterý 3		NEHRAJEME
19.00 – 21.30 hodin Miroslav Donutil ONE MAN SHOW	MIMO 19.00	Středa 4	sk. F 19.00	19.00 – 21.30 hodin Johann Strauss NOC V BENÁTKÁCH <i>Jedno z nejznámějších děl světové operní literatury</i> GENERÁLNÍ SPONZOR MORAVSKÉ CHEMICKÉ ZÁVODY, a. s.
19.00 – 21.15 hodin L. J. F. Herold – J. Lanchberry MARNÁ OPATRNOST <i>Usměvný komický balet na odvěké téma lásky</i>	sk. C 19.00	Čtvrtek 5	sk. G 19.00	19.00 – 21.30 hodin Bohumil Hrabal – Ivo Krob OSTŘE SLEDOVANÉ VLAKY GENERÁLNÍ SPONZOR ČINOHRY MS – UNIKOV OSTRAVA, s. r. o. SPONZOR PŘEDSTAVENÍ AIR OSTRAVA
18.30 – 21.30 hodin Petr Iljč Čajkovskij PIKOVÁ DÁMA <i>Opera o třech dějstvích, podle Puškinovy novely</i> GENERÁLNÍ SPONZOR OKD, a. s.	sk. H 18.30	Pátek 6	sk. D 19.00	19.00 – 21.30 hodin Johann Strauss NOC V BENÁTKÁCH <i>Jedno z nejznámějších děl světové operní literatury</i> GENERÁLNÍ SPONZOR MORAVSKÉ CHEMICKÉ ZÁVODY, a. s.
17.00 – 20.00 hodin Giacomo Puccini BOHÉMA <i>Opera o čtyřech dějstvích</i> UVÁDĚNO V ORIGINÁLE / GENERÁLNÍ SPONZOR INGSTAV OSTRAVA, a. s.	ZADÁNO pro OKD, a. s. 17.00	Sobota 7	ZADÁNO pro MCHZ, a. s. 19.00	19.00 – 21.30 hodin Burton Lane – E. Y. Harburg – Fred Saily DIVOTVORNÝ HRNEC <i>Slavný americký muzikál o vodníku čochtanovi</i> GENERÁLNÍ SPONZOR MORAVSKÉ CHEMICKÉ ZÁVODY, a. s.
NEHRAJEME		Neděle 8	sk. N 14.00	14.00 – 16.30 hodin Zdeněk Pololánek PIEROT <i>Balet ze života J. K. Deburau, mima českého původu</i> GENERÁLNÍ SPONZOR SEVEROMORAVSKÁ ENERGETIKA, a. s., OSTRAVA; SPONZOR UNIVERSAL BANKA, a. s. POBOČKA OSTRAVA
NEHRAJEME		Pondělí 9		NEHRAJEME
19.00 – 21.30 hodin Alfred de Musset S LÁSKOU NEJSOU ŽÁDNÉ ŽERTY <i>Příběh o křehkosti lásky a nestálosti citů</i> GENERÁLNÍ SPONZOR ČINOHRY MS – UNIKOV OSTRAVA, s. r. o.	sk. V. 19.00	Úterý 10		NEHRAJEME
NEHRAJEME		Středa 11	sk. II. 19.00	19.00 – 21.30 hodin Johann Strauss NOC V BENÁTKÁCH <i>Jedno z nejznámějších děl světové operní literatury</i> GENERÁLNÍ SPONZOR MORAVSKÉ CHEMICKÉ ZÁVODY, a. s.
19.00 – 21.45 hodin Colin Higgins HAROLD A MAUDE <i>Poetická komedie</i> GENERÁLNÍ SPONZOR ČINOHRY MS – UNIKOV OSTRAVA, s. r. o.	sk. VII. 19.00	Čtvrtek 12	sk. III. 19.00	19.00 – 21.30 hodin Zdeněk Pololánek PIEROT <i>Balet ze života J. K. Deburau, mima českého původu</i> GENERÁLNÍ SPONZOR SEVEROMORAVSKÁ ENERGETIKA, a. s., OSTRAVA; SPONZOR UNIVERSAL BANKA, a. s. POBOČKA OSTRAVA
Divadlo Jára Cimrmana Praha – Cimrman / Smoljak / Svěrák HOSPODA NA MÝTINCE <i>Opereta s vtipnou a kostýmní</i> Hrají: členové DJC ve spolupráci s divadelní agenturou MB	MIMO 17.00 20.00	Pátek 13	sk. IV. 19.00	19.00 – 21.30 hodin Burton Lane – E. Y. Harburg – Fred Saily DIVOTVORNÝ HRNEC <i>Slavný americký muzikál o vodníku čochtanovi</i> GENERÁLNÍ SPONZOR MORAVSKÉ CHEMICKÉ ZÁVODY, a. s.
NEHRAJEME		Sobota 14	sk. H 19.00	19.00 – 21.30 hodin Johann Strauss NOC V BENÁTKÁCH <i>Jedno z nejznámějších děl světové operní literatury</i> GENERÁLNÍ SPONZOR MORAVSKÉ CHEMICKÉ ZÁVODY, a. s.
19.00 – 22.00 hodin Giacomo Puccini BOHÉMA <i>Opera o čtyřech dějstvích</i> UVÁDĚNO V ORIGINÁLE / GENERÁLNÍ SPONZOR INGSTAV OSTRAVA, a. s.	MIMO 19.00	Neděle 15	MIMO 18.30	18.30 – 21.30 hodin Š. Alejechem – J. Stein ŠUMAR NA STŘEŠE <i>Hudební komedie o dvou dílech</i> GENERÁLNÍ SPONZOR ČINOHRY MS – UNIKOV OSTRAVA, s. r. o.; SPONZOR PŘEDSTAVENÍ NH, a. s.
NEHRAJEME		Pondělí 16		NEHRAJEME
NEHRAJEME		Úterý 17	sk. E 19.00	19.00 – 21.30 hodin Zdeněk Pololánek PIEROT <i>Balet ze života J. K. Deburau, mima českého původu</i> GENERÁLNÍ SPONZOR SEVEROMORAVSKÁ ENERGETIKA, a. s., OSTRAVA; SPONZOR UNIVERSAL BANKA, a. s. POBOČKA OSTRAVA
NEHRAJEME		Středa 18	sk. F 19.00	19.00 – 21.30 hodin Burton Lane – E. Y. Harburg – Fred Saily DIVOTVORNÝ HRNEC <i>Slavný americký muzikál o vodníku čochtanovi</i> GENERÁLNÍ SPONZOR MORAVSKÉ CHEMICKÉ ZÁVODY, a. s.
19.00 – 21.15 hodin L. J. F. Herold – J. Lanchberry MARNÁ OPATRNOST <i>Usměvný komický balet na odvěké téma lásky</i>	sk. G 19.00	Čtvrtek 19		NEHRAJEME
19.00 – 22.00 hodin Giacomo Puccini BOHÉMA <i>Opera o čtyřech dějstvích</i> UVÁDĚNO V ORIGINÁLE / GENERÁLNÍ SPONZOR INGSTAV OSTRAVA, a. s.	sk. D 19.00	Pátek 20	sk. H 18.30	18.30 – 21.30 hodin Paul Abraham PLES V HOTELU SAVOY <i>Operetní revue bohatá na efektní hudební i taneční čísla z třicátých let našeho století</i>
19.00 hodin NADACE TELEPAČE <i>Pro podporu výtahy a vzdělávání mládeže usdíl</i> Waldemar Matuška a K. T. O.	MIMO 19.00	Sobota 21	MIMO 19.00	19.00 – 21.30 hodin Jacques Offenbach ORFEUS V PODSVĚTÍ <i>Klasická opereta o vládcí Olympu, jehož vláda na slibech stála</i>
16.00 – 18.30 hodin Miroslav Vildman KRAKONOŠOVA ZÁHRADA – PREMIÉRA <i>Veselá i napínavá pohádka pro malé i velké, napsaná na motivy krkonošských „poudaček“</i> GENERÁLNÍ SPONZOR ČINOHRY MS – UNIKOV OSTRAVA, s. r. o.	MIMO 16.00	Neděle 22	MIMO 17.00	17.00 – 19.00 hodin Balet A. Vivaldi / ČTVERO ROČNÍCH DOB <i>Taneční ztvárnění Vivaldiho slavné hudby</i> J. Strauss / POSLEDNÍ PLES <i>Taneční ztvárnění nejznámějších děl J. Strausse</i>
NEHRAJEME		Pondělí 23		NEHRAJEME
10.00 – 12.30 hodin Miroslav Vildman KRAKONOŠOVA ZÁHRADA <i>Veselá i napínavá pohádka pro malé i velké, napsaná na motivy krkonošských „poudaček“</i> GENERÁLNÍ SPONZOR ČINOHRY MS – UNIKOV OSTRAVA, s. r. o.	ŠKOLY 10.00	Úterý 24	sk. V. 19.00	19.00 – 21.30 hodin Franz Lehár HRABĚ LUXEMBURG <i>Klasická opereta</i>
18.30 – 21.30 hodin Petr Iljč Čajkovskij PIKOVÁ DÁMA <i>Opera o třech dějstvích, podle Puškinovy novely</i> GENERÁLNÍ SPONZOR OKD, a. s.	sk. II. 18.30	Středa 25	sk. O 19.00	19.00 – 21.30 hodin Johann Strauss NOC V BENÁTKÁCH <i>Jedno z nejznámějších děl světové operní literatury</i> GENERÁLNÍ SPONZOR MORAVSKÉ CHEMICKÉ ZÁVODY, a. s.
18.30 – 21.15 hodin Ladislav Matějka BROUČCI <i>Opera na libreto M. Nekavilky podle pohádky J. Karafiáta</i> GENERÁLNÍ SPONZOR TRINECKÉ ŽELEZÁRNĚ, a. s.	sk. VII. 18.30	Čtvrtek 26	sk. III. 19.00	19.00 – 21.30 hodin Franz Lehár HRABĚ LUXEMBURG <i>Klasická opereta</i>
10.00 – 12.45 hodin Ladislav Matějka BROUČCI <i>Opera na libreto M. Nekavilky podle pohádky J. Karafiáta</i> GENERÁLNÍ SPONZOR TRINECKÉ ŽELEZÁRNĚ, a. s.	ŠKOLY 10.00	Pátek 27	sk. IV. 19.00	19.00 – 21.30 hodin Zdeněk Pololánek PIEROT <i>Balet ze života J. K. Deburau, mima českého původu</i> GENERÁLNÍ SPONZOR SEVEROMORAVSKÁ ENERGETIKA, a. s., OSTRAVA; SPONZOR UNIVERSAL BANKA, a. s. POBOČKA OSTRAVA
19.00 – 21.30 hodin Bedřich Smetana ČERTOVA STĚNA <i>Komicko-romantická opera o třech dějstvích</i> GENERÁLNÍ SPONZOR KOMERČNÍ BANKA, a. s., POBOČKA OSTRAVA	sk. X. 19.00	Sobota 28	PP+MIMO 19.00	19.00 – 21.30 hodin Milan Uhde – Miloš Štědrý BALADA PRO BANDITU – PREMIÉRA <i>Muzikál o lásce, odboze a cit</i> GENERÁLNÍ SPONZOR ČINOHRY MS – UNIKOV OSTRAVA, s. r. o.; SPONZOR VITKOVICE, a. s.
16.00 – 18.30 hodin Miroslav Vildman KRAKONOŠOVA ZÁHRADA <i>Veselá i napínavá pohádka pro malé i velké, napsaná na motivy krkonošských „poudaček“</i> GENERÁLNÍ SPONZOR ČINOHRY MS – UNIKOV OSTRAVA, s. r. o.	MIMO 16.00	Neděle 29	sk. T 16.00	16.00 – 19.00 hodin Paul Abraham PLES V HOTELU SAVOY <i>Operetní revue bohatá na efektní hudební i taneční čísla z třicátých let našeho století</i>
NEHRAJEME		Pondělí 30	ŠKOLY 10.00	10.00 – 12.00 hodin Balet A. Vivaldi / ČTVERO ROČNÍCH DOB <i>Taneční ztvárnění Vivaldiho slavné hudby</i> J. Strauss / POSLEDNÍ PLES <i>Taneční ztvárnění nejznámějších děl J. Strausse</i>